

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS

Las imágenes que no aparecen en la presente lista de créditos -y que en su mayoría corresponden a fotografías de autores del Anuario- han sido cedidas por ellos mismos o pertenecen al fondo de CIDOB.

Páginas 20-21

Composición original creada por Joan Antoni Balcells a partir de la fotografía de The White House, «President Trump's Second Term Presidential Portrait», enero de 2025.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:President_Trump%E2%80%99s_Second_Term_Presidential_Portrait.jpg

Página 25

The White House, «President Donald Trump holds a bilateral meeting with German Chancellor Friedrich Merz», junio de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54571291254>

The White House, «President Donald Trump meets with Canadian Prime Minister Mark Carney», mayo de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54502028696>

The White House, «President Trump hosts UK Prime Minister Keir Starmer at the White House», febrero de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54356069661>

The White House, «President Donald Trump holds a bilateral meeting with Prime Minister Giorgia Meloni of Italy», abril de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54460430315>

The White House, «President Trump meets with President of South Africa Cyril Ramaphosa», mayo de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54537828678>

The White House, «President Trump meets with the Secretary General of NATO, Mark Rutte», marzo de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54386540066>

The White House, «President Trump Auto Tariffs Announcement in the Oval Office», marzo de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54421119077>

Página 28

Alex Chis, «No Kings protest demo, Union City, CA», junio de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/alexchis/54589677235/>

Página 32

Markus Spiske, «Papel de impresora blanco con texto negro», enero de 2020.

<https://unsplash.com/photos/white-printer-paper-with-black-text-69ppqHiG9Xo>

Página 34

Frankieleon, «To the order of me», marzo de 2011.

<https://www.flickr.com/photos/army-dre2008/5507884992>

Brian Wangenheim, «Adorno redondo blanco, rojo y verde», marzo de 2021.

<https://unsplash.com/photos/white-red-and-green-round-ornament-pVh4J7SvafQ>

Ducle 1105, «Persona sosteniendo el saco en la fotografía enfocada», junio de 2019.

<https://unsplash.com/photos/person-holding-sack-on-focus-photography-QwVYt7czIs8>

Páginas 36-37

Fortune CEO Initiative, «Janet Yellen, U.S. Secretary of the Treasury», octubre de 2023.

<https://www.flickr.com/photos/fortuneceoinitiative/53232721620>

The White House, «Liberation Day, President Trump at the Make America Wealthy Again Event», abril de 2025.

<https://www.flickr.com/photos/whitehouse/54427036491/>

Página 41

Ash Ismail, «Monedas redondas de oro sobre tela negra», septiembre de 2020.
<https://unsplash.com/photos/gold-round-coins-on-black-textile-OLRWjFIRvxY>

Página 44

EU-Ukraine Cooperation, «Album Agriculture and Food Safety», julio de 2022.
<https://www.flickr.com/photos/eu-ukraine-cooperation/54508869073>

Yousef Salhamoud, «Foto en escala de grises de rocas durante el día», agosto de 2021.
<https://unsplash.com/photos/grayscale-photo-of-rocks-during-daytime-wTxlrY3nNto>

Thawt Hawthje, «Gazprom», agosto de 2013.
<https://www.flickr.com/photos/thawt/9487285527>

Anton Romanko, «MS 20200415 004», abril de 2020.
<https://www.flickr.com/photos/romanan-ton/49793029087>

Amit Lahav, «Una vista aérea de una ciudad desde un avión», diciembre de 2022.
<https://unsplash.com/photos/an-aerial-view-of-a-city-from-a-plane-w4R5KU0-Qvc>

Universidad Nacional Chiao Tung, «Aerial view of National Yang Ming Chiao Tung University Guangfu Campus», marzo de 2019.
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:2019.03.13_Aerial_view_of_NYCU_Guangfu_Campus.jpg

Página 47

Igor Omilaev, «Un microprocesador encima de una mesa», julio de 2024.
<https://unsplash.com/photos/a-micro-processor-sitting-on-top-of-a-table-9wjtGixx6LS>

Páginas 88-89

Naja Bertolt Jensen, «Una botella de plástico flotando en el agua», enero de 2024.
https://unsplash.com/es/fotos/una-botella-de-plastico-flotando-en-el-agua-iZP2Uwsc_wk

Página 91

Hard times / L.M. Glackens, «Uncle Sam working at the “Free Pie Kitchen” offering daily distribution of free pies labeled», abril de 1908.
<https://www.loc.gov/item/2011647297/>

Grigoriy Sisoiev, RIA Novosti, «President Teodoro Obiang Nguema Mbasogo of Equatorial Guinea to visit Russia in 2023», noviembre de 2023.
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:President_Teodoro_Obiang_Nguema_Mbasogo_of_Equatorial_Guinea_to_visit_Russia_in_2023_\(cropped\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:President_Teodoro_Obiang_Nguema_Mbasogo_of_Equatorial_Guinea_to_visit_Russia_in_2023_(cropped).jpg)

State Duma of the Russian Federation, «Myanmar Min Aung Hlaing», marzo de 2025.
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Myanmar_Min_Aung_Hlaing_on_March_4,_2025_\(cropped\)_2.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Myanmar_Min_Aung_Hlaing_on_March_4,_2025_(cropped)_2.jpg)

Cabinet Public Relations Office of the Cabinet Secretariat, «Prime Minister Ishiba held a summit meeting and other events with H.E. Mr. Serdar Berdimuhamedov, President of Turkmenistan, at the Prime Minister’s Office», abril de 2025.
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Serdar_Berdimuhamedow

Isac Nóbrega/PR, «Pronouncement of the President of the Republic, Jair Bolsonaro», abril de 2019.
https://es.wikipedia.org/wiki/Jair_Bolsonaro

Página 95

Sylwia Bartyzel, «Rocky mountain covered with snow during daytime», abril de 2021.
<https://unsplash.com/photos/rocky-mountain-covered-with-snow-during-daytime-amAhBrvmVQC>

Nicholas Doherty, «Molino de viento eléctrico blanco», enero de 2019.
<https://unsplash.com/photos/white-electric-windmill-pONBhDyOFoM>

Página 98

Kabiur Rahman Riyad, «Un pequeño bote flotando en la parte superior de una playa de arena», mayo de 2024.
<https://unsplash.com/photos/a-small-boat-floating-on-top-of-a-sandy-beach-5OpVP-D11OIM>

Página 101

Gwenael Piaser, «Acqua Alta», octubre de 2004.
<https://www.flickr.com/photos/piaser/2368011995>

Llanos 83, «Soy bean at Carimagua, in Colombia's eastern plains, or Llanos», junio de 2011.
<https://www.flickr.com/photos/ciat/5853401703>

Ronnel Ramos, «Ropa de colores variados», junio de 2019.
<https://unsplash.com/photos/assorted-color-clothes-xmjTDAMgEjU>

Victor Martianov, «Una tienda de comestibles llena de muchas botellas de cerveza», abril de 2022.
<https://unsplash.com/photos/a-grocery-store-filled-with-lots-of-bottles-of-beer-pel-G2gNNteY>

Koushik Pal, «Fotografía aérea de vehículos», septiembre de 2019.
<https://unsplash.com/photos/aerial-photography-of-vehicles-yBhOcUr4TVY>

Max LaRochelle, «Hombre en el poste de soldadura de la escalera», octubre de 2017.
<https://unsplash.com/photos/man-on-ladder-welding-post-QzPIGcDOSc8>

Henrique setim, «Personas en la nieve hacia el cuerpo de agua», agosto de 2018.
<https://unsplash.com/photos/people-on-snow-toward-body-of-water-QW7SLScpqu>

Jack Prommel, «Una calle de la ciudad llena de muchos paraguas», enero de 2022.
<https://unsplash.com/photos/a-city-street-filled-with-lots-of-umbrellas-wT8TWQYs60A>

Página 105

NASA Hubble Space Telescope, «Un satélite en órbita con la Tierra de fondo», marzo de 2024.
<https://unsplash.com/photos/a-satellite-in-orbit-with-the-earth-in-the-background-63eIRNS-hHc>

Damon Leverett, «Satélite blanco», abril de 2019.
<https://unsplash.com/photos/white-satellite-M94xY2qjKAE>

Frederick Shaw, «Una persona sosteniendo un dron», septiembre de 2022.
<https://unsplash.com/photos/a-person-holding-a-drone-QuAVI93Wsw>

Aleksei Smagin, «Un tren amarillo que viaja por las vías del tren junto a un edificio alto», diciembre de 2022.
<https://unsplash.com/photos/a-yellow-train-traveling-down-train-tracks-next-to-a-tall-building-a2FX4ZdNGto>

Martin Katler, «Patinete negro y gris en pavimento de concreto gris cerca de un edificio de concreto marrón durante el día», agosto de 2020.
<https://unsplash.com/photos/black-and-gray-kick-scooter-on-gray-concrete-pavement-near-brown-concrete-building-during-daytime-r9gEejXAU3Y>

Bill Mead, «Hombre con camisa de vestir blanca y *jeans* de mezclilla azul sentado en

un panel solar blanco y negro», junio de 2021.
<https://unsplash.com/photos/man-in-white-dress-shirt-and-blue-denim-jeans-sitting-on-white-and-black-solar-panel-wmaP3TI80ww>

Página 112

Ruben Mishchuk, «Fotografía aérea de avión gris», septiembre de 2019.
<https://unsplash.com/es/fotos/fotografia-aerea-de-avion-gris-WsJhsoalbzl>

Página 115

Evonne Yuwen Teoh, «Personas en un edificio con cajas de cartón marrón», marzo de 2020.
<https://unsplash.com/es/fotos/personas-en-un-edificio-con-cajas-de-carton-marron-zg5ubBb50zM>

Página 117

Ryan Searle, «Aerial photography of parking lot», septiembre de 2017.
<https://unsplash.com/es/fotos/aerial-photography-of-parking-lot-k1AFA4N8O0g>

Página 119

Roozbeh Eslami, «Una pila de *jeans* azules apilados uno encima del otro», octubre de 2023.
<https://unsplash.com/es/fotos/una-pila-de-jeans-azules-apilados-uno-encima-del-otro-omsbsgbXIB4>

Pablo Merchán Montes, «Persona sosteniendo frijoles secos», mayo de 2017.
<https://unsplash.com/776es/fotos/persona-sosteniendo-frijoles-secos-SCbq6uKCyMY>

Página 147

Stephanie Neumann, «Aromar Revi at the third in-person meeting of the Global Commission on the Economics of Water in Potsdam, 9-10 December 2022», diciembre de 2022.
<https://www.flickr.com/photos/water-commission/52657711451>

Páginas 164-165

Emivel2003, «Guernica de Pablo Picasso», agosto de 2024.
<https://www.flickr.com/photos/emivel2003/53923446135>

Página 169

Rabax63, «Gran sarcófago Ludovisi de la colección Boncompagni Ludovisi», noviembre de 2019.
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ludovisi-Sarkophag.jpg>

Página 173

Museo del Prado, «El dos de mayo de 1808 en Madrid: La carga de los mamelucos», 1814.
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carga_de_los_mamelucos_restaurado.jpg

Página 177

Expert Infantry, «Army.mil iraq», febrero de 2011.
<https://www.flickr.com/photos/expertinfantry/5458231415>

Página 179

Albert Herter - Willard and Dorothy Straight Collection - Library of Congress, «World War I Red Cross Poster», 1917.
https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Herter_-_In_the_name_of_mercy_give.jpg

Página 182

Jaber Jehad Badwan, «The return of displaced Palestinians from the south to the northern Gaza Strip», enero de 2025.
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_return_of_displaced_Palestinians_from_the_south_to_the_northern_Gaza_Strip.jpg

Página 184

Kyiv City State Administration, «Residential building in Kyiv (Shevchenkivskyi District) after Russian attack, 2024-07-08», julio de 2024.

[https://en.wikipedia.org/wiki/File:Residential_building_in_Kyiv_\(Shevchenkivskiy_District\)_after_Russian_attack,_2024-07-08_\(01\).jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/File:Residential_building_in_Kyiv_(Shevchenkivskiy_District)_after_Russian_attack,_2024-07-08_(01).jpg)

Albertus Zerk3, «Stop war on Tigray - Demo in Genf, 16.04.2021», abril de 2021.

<https://www.flickr.com/photos/190183993@N06/51120620697>

Zaporizhzhia Regional State Administration, «Destructions in Zaporizhzhia after Russian attack, 2025-01-08», enero de 2025.

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Destructions_in_Zaporizhzhia_after_Russian_attack%2C_2025-01-08_\(01\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Destructions_in_Zaporizhzhia_after_Russian_attack%2C_2025-01-08_(01).jpg)

Boris Niehaus, «Destroyed ambulance in the City of Shijaiyah in the Gaza Strip», agosto de 2014.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Destroyed_ambulance_in_the_City_of_Shijaiyah_in_the_Gaza_Strip.jpg

Página 188

JD Hancock, «Robby the Robot: Into The Unknown!», agosto de 2012.

<https://www.flickr.com/photos/jdhancock/7801182534>

Página 193

Defense Visual Information Distribution Service, «Elon Musk, chief engineer of SpaceX, speaks with U.S. Air Force Lt. Gen. John Thompson», noviembre de 2019.

<https://itoldya420.getarchive.net/amp/media/elon-musk-chief-engineer-of-spacex-speaks-with-us-50a08a>

Kevin Moloney/Fortune Brainstorm Tech, «Fortune Brainstorm TECH 2012», julio de 2012.

<https://www.flickr.com/photos/fortunelive-media/7588048914>

TechCrunch «Ben Horowitz speaks onstage during TechCrunch Disrupt in San Francisco», septiembre de 2018.

https://de.wikipedia.org/wiki/Ben_Horowitz

JD Lasica, «Marc Andreessen at Pando Monthly with interviewer Sarah Lacy, at Dogpatch Studios in SF», octubre de 2013.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Marc_Andreessen-9_%28cropped%29.jpg

Página 195

Marine Corps Cpl. Migel Reynosa, «Marine Corps Cpl. Brian Vile operates a drone as part of a counter-unmanned aircraft systems field test in Australia», julio de 2024.

<https://www.war.gov/Multimedia/Photos/igphoto/2003503047>

Army Cpl. DeAndre Dawkins, «The Coast Guard cutter USCGC Glen Harris steams near a sail drone explorer during the international maritime exercise Cutlass Express in the Gulf of Aqaba», febrero de 2022.

<https://www.war.gov/Multimedia/Photos/igphoto/2002962862>

Defense Visual Information Distribution Service, «A Ghost Robotics Vision 60 prototype walks with a security forces Airman at a simulated austere base during the Advanced Battle Management System exercise on Nellis Air Force Base, Nevada», septiembre de 2020.

<https://itoldya420.getarchive.net/amp/media/a-ghost-robotics-vision-60-prototype-walks-with-a-security-8e7f64>

ArmyInform, «Kvertus KVS 6+ anti-drone rifle in Ukrainian service», febrero de 2024.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:UA_Kvertus_KVS_6%2B_anti-drone_rifle_01.jpg

President of Ukraine, «The President and the Chair of the NATO Military Committee Got Acquainted with the Production of Ukraine's Long-Range Weapons», febrero de 2025.

https://www.flickr.com/photos/president_of_ukraine/54318712924

88 Air Base Wing Public Affairs, «The XQ-58A Valkyrie demonstrator, a long-range, high subsonic unmanned air vehicle completed its inaugural flight March 5th, 2019 at Yuma Proving Grounds, Arizona», marzo de 2019.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:XQ-58A_Valkyrie_demonstrator_first_flight.jpg

Coordinación

Francesc Fàbregues
Oriol Farrés

Consejo de Redacción

Pol Morillas
Anna Busquets
Carme Colomina
Blanca Garcés Mascareñas
Elisabet Mañé
Cristina Serrano

Investigadores participantes

Víctor Burguete
Marta Galceran-Vercher
Ricardo Martínez

Documentación

Sílvia Serrano

Colaboradora en los Anexos

Laura Bertomeu Cuenca

Traducciones

Yago Mellado
Paloma Valenciano

Diseño y maquetación

Joan Antoni Balcells

Corrección

David Noguera

Comunicación y difusión

Marina Marín
Esther Masclans
Cristina Serrano

Impresión

qpprint.es

Distribución

ACL-ELKAR

ISSN: 1133-2743 (edición impresa)

E-ISSN: 2014-0703

ISBN: 978-84-18977-32-9

Depósito legal: B 17027-2022

Edición octubre de 2025

Las opiniones expresadas en el Anuario Internacional CIDOB son de exclusiva responsabilidad de los autores/as y pueden no coincidir con las de CIDOB.

CIDOB

BARCELONA
CENTRE FOR
INTERNATIONAL
AFFAIRS

CIDOB es un centro de investigación en relaciones internacionales que, basándose en los criterios de excelencia y relevancia, tiene como objetivo el análisis de las cuestiones globales que afectan las dinámicas políticas, sociales y la gobernanza, de lo internacional a lo local.

www.cidob.org



CIDOB
Barcelona Centre for
International Affairs

Elisabets 12, 08001
Barcelona
(34) 93-3026495
cidob@cidob.org

ORGANIZACIÓN

Líneas temáticas y geográficas
Geopolítica global y seguridad
Migraciones
Ciudades y metrópolis globales
Desarrollo sostenible
Europa
El gran Mediterráneo
América Latina y espacio atlántico
Asia-Pacífico y el África subsahariana

Publicaciones
Revista CIDOB d'Afers Internacionals
Anuario Internacional CIDOB
Notes internacionals CIDOB
Opinió CIDOB
Monografías
CIDOB Briefings
CIDOB Report
Documents CIDOB

Presidente Josep Borrell Fontelles
Director Pol Morillas Basedas
Presidente de honor Javier Solana Madariaga

Patronos  **Generalitat de Catalunya**



Jordi Bacaria i Colom
Esther Barbé Izuel
Josep Maria Carbonell i Abelló
Aurora Catà Sala
Alejandro Colldefors Bergnes de las Casas
Gabriel Colomé i Garcia
Mercè Conesa
Antón Costas
Xavier Ferrer
Jacint Jordana
Marta Lacambra Puig
Pastora Martínez Samper
Pau Solanilla Franco
Anna Terrón
Joan Manuel Tresserras

Esta revista es miembro de:



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Cultura



CIDOB

BARCELONA
CENTRE FOR
INTERNATIONAL
AFFAIRS