

# HOMBRE DE PAZ EN TODA LA EXTENSIÓN DE LA PALABRA (Ribera y el Raval)

## **Nuria Paricio**

Patrona fundadora y exdirectora de Tot Raval; directora de Barcelona Oberta

La Fundación Tot Raval nació en 2002, pero ya desde el 2000, un grupo de personas –entre los que también se encontraba Josep Ribera– empezamos a trabajar en una idea loca, esto es, en crear un espacio, una organización (no sabíamos muy bien qué tenía que ser) que uniera a todos los colectivos y organizaciones, empresarios, comerciantes, vecinos, centros culturales, educativos, etc., del Raval para trabajar juntos por un proyecto: tejer complicidades para mejorar el barrio y la calidad de vida de sus habitantes.

Era un momento complejo. El tejido social del barrio estaba cambiando muy rápidamente: por un lado, los jóvenes que apostaban por el Raval, por los cambios culturales que estaba sufriendo; por el otro, la inmigración que estaba llegando al barrio y empezaba a formar parte de nuestro paisaje, en las escuelas, en los comercios, en las viviendas; y, finalmente, los vecinos de siempre, los de toda la vida, los que no se fueron del barrio en los momentos duros de la droga y la marginalidad, los que vieron cambiar el barrio física y socialmente y que veían cómo sus calles y sus edificios se llenaban de gentes de otros países, con otras lenguas, con otros olores, con otras culturas. Era un cóctel difícil de gestionar.

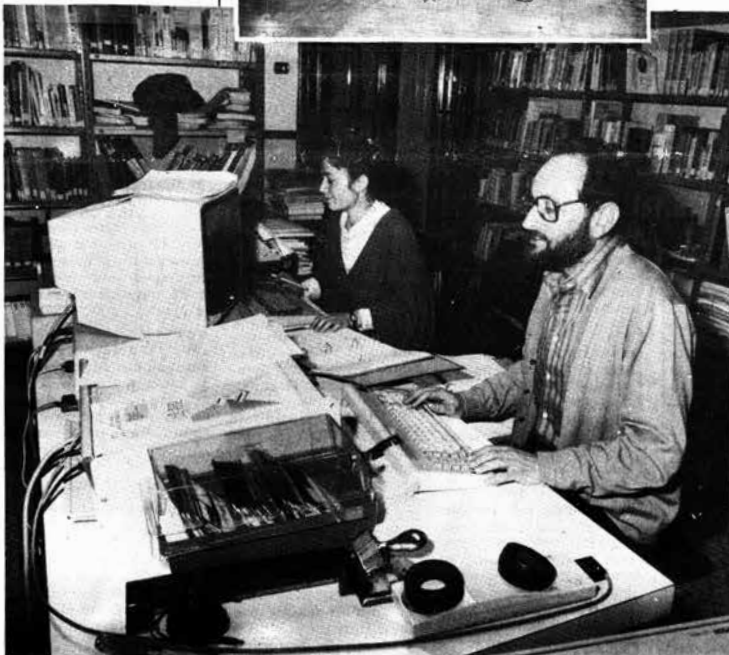
Fue entonces cuando ese grupo de locos soñadores pensamos que si conseguíamos sentar entorno a una mesa a todos estos actores alrededor de un único objetivo, haríamos del Raval un barrio modelo, modelo de convivencia, de trabajo comunitario, un barrio donde nadie se sintiera de fuera.

Josep Ribera fue en aquellos momentos un puntal para nosotros: su dilatada experiencia en la gestión de conflictos, primero en Chile, donde llevó a cabo tareas de ayuda y de integración social en barrios marginales, después en ACSAR (Asociación Catalana de Solidaridad y Ayuda al Refugiado), hacía de él una persona comprometida con la justicia social, la democracia y los derechos de los pueblos. Era el hombre

## El CIDOB es trasllada a un antic convent del centre de Barcelona



A la dreta, la porta d'entrada dels nous locals del CIDOB al carrer d'Elisabets. A baix, Josep Ribera, el director del centre, i una documentalista als locals del carrer Llúria



*Aquest centre d'informació i documentació recull llibres i revistes de temes internacionals*

El Centre d'Informació i Documentació internacional de Barcelona ha llogat un edifici del segle XVI situat al carrer d'Elisabets, que té una extensió d'uns 1.500 metres quadrats. Les obres de condicionament dels locals nous s'acabaran l'octubre.

*Miquel Àngel Violan*

BARCELONA — La presència del CIDOB al carrer de Llúria aviat serà un vestigi del passat. Cap al mes d'octubre es preveu que estiguin en condicions els locals nous d'aquest Centre d'Informació i Documentació Internacionals a Barcelona. Els locals nous són, ni més ni menys, que les dependències d'un antic convent de frares situat al número 12-14 del carrer d'Elisabets, al barri del Raval de Barcelona. Aquest edifici del segle setze amb grans finestres d'arc rebaixat està situat al costat de la Casa de la Caritat, a pocs metres de la cèntrica plaça Universitat.

Els nous locals del CIDOB tenen una extensió de gairebé 1.500 metres quadrats, és a dir, quatre vegades més que l'actual seu al carrer de Llúria.

«Davant l'evident falta d'espai físic que teníem, vam decidir llogar l'edifici del carrer d'Elisabets que pertany a la Fundació Misericòrdia i que ocupava la Diputació de Barcelona», va explicar a l'AVUI Josep Ribera, director del CIDOB.

«En el nou centre hi haurà un saló d'actes per a cent persones, un servei de bar, una sala només per a ordinadors i altres millores», va dir el director.

Actualment el CIDOB continua celebrant les seves activitats a la seu de Llúria i organitza ja alguns cursos als nous locals d'Elisabets. Quan estiguin acabades les reformes d'aquest centre, el CIDOB abandonarà els locals de Llúria que ocupa des del 1978.

La nova seu va ser convent dels frares agustins. Després va ser escola primària municipal i local de l'Institut del Teatre. Durant la invasió napoleònica va ser la seu del moviment ciutadà que lluitava contra l'invasor francès. El que aleshores era un dipòsit d'armes i municions, aviat serà un dipòsit de llibres i documents internacionals sobre els conflictes i la pau.

### **Els serveis del CIDOB**

- **Seu principal:** Roger de Llúria, 125, 1r. (Diagonal), 08037-Barcelona. Telèfon: 215 89 49.
- **Seu secundària:** Elisabets, 12-14, Barcelona. Tel: 302 64 95. Serà des d'octubre la seu principal i única.
- **Organització jurídica:** és una fundació cultural formada entre altres, pel ministeri espanyol d'Afers Estrangers, l'Ajuntament i la Diputació de Barcelona i les Universitats catalanes.
- **Fons documental:** és la principal biblioteca i hemeroteca barcelonina sobre temes internacionals.
- **Especialització:** les relacions inter-

nacionals, els països del Tercer Món i els conflictes i la pau.

- **Activitats:** cursos i seminaris sobre temes internacionals. Conferències i debats.
- **Horari:** de dilluns a divendres: de les 10.30 a les 13.30 i de les 17.30 a les 20.30 (biblioteca i fons documental). Hi ha servei de fotocòpies.
- **Socis:** Paguen una quota anual de 3.500 pessetes. La quota de col·laborador és de 5.000 pessetes. Els socis es beneficien de descomptes en els cursos i seminaris del centre.
- **Publicacions:** la revista CIDOB-

Afers Internacional i dossiers i butlletins especialitzats.

- **L'anècdota:** L'edifici de Llúria, 125, va ser habitat per la burgesia catalana del segle XIX. En aquest edifici va néixer l'economista Antoni Serra Ramoneda, ex-rector de la Universitat Autònoma de Bellaterra.
- **La curiositat:** El disseny arquitectònic de l'edifici en general i l'ascensor amb seient típic de l'Eixample barceloní, en particular.
- **La confiança:** Aquest edifici és un dels espais urbans més admirats per l'alcalde de Barcelona.

tranquilo que nos ayudó a diseñar y a soñar el Raval de la convivencia.

El CIDOB se convirtió en nuestra casa y Josep Ribera en nuestro anfitrión. Allí hacíamos las reuniones en las que imaginábamos el futuro del barrio y diseñábamos la arquitectura de esa nueva organización. Juntos fuimos llamando a todas las puertas, invitando a participar a todos en este sueño, invitando a las organizaciones de inmigrantes a sumarse. Juntos pensamos en proyectos en los que se visualizara la pluralidad del barrio, proyectos que sumaran varias organizaciones, proyectos sociales, culturales, de dinamización económica, educativos, etc.

Recuerdo que la prensa nos preguntaba si hacíamos proyectos para inmigrantes, y nuestra respuesta era no, porque nosotros hacíamos proyectos para el barrio. Era la enseñanza de Josep; él siempre nos decía que nadie era inmigrante, todos éramos o vecinos, padres o comerciantes, y que teníamos que trabajar con aquello que nos unía. Y que cuando sientas alrededor de una mesa a unos comerciantes pakistaníes con otros catalanes, todos acaban viendo que lo que les une es más que lo que les separa, y terminan trabajando juntos para mejorar sus negocios, sus calles, pensando en acciones que les beneficiarán a ambos... y así fue. No había gente de aquí y de allá, había *ravaleros* mejorando el barrio.

He de decir que fue un auténtico lujo contar con él en todos aquellos años y, por supuesto, con otras muchas personas, pero Josep, con su semblante tranquilo, tan seguro de lo que teníamos que hacer, tan convencido de que el Raval tenía que ser EL MODELO, fue quien nos ayudó, nos enseñó y nos acompañó hasta que se marchó de CIDOB.