

Esta publicación recoge el conjunto de ponencias y conferencias presentadas en el V Training Seminar del Foro de Jóvenes Investigadores en Dinámica Interculturales (FJIDI) de CIDOB que, bajo el título *Políticas del conocimiento y dinámicas interculturales: acciones, innovaciones, transformaciones*, tuvo lugar en Barcelona los días 14-16 de diciembre de 2011.

El foro nació en 2004 como un espacio de encuentro entre doctorandos en el marco del Programa de Dinámicas Interculturales de CIDOB. Su objetivo es crear un espacio abierto de intercambio de ideas y herramientas de investigación, formado por y para investigadores que tratan temas de dinámicas interculturales desde varias perspectivas disciplinares. La propuesta de establecer un encuentro anual surgió del propio foro en 2006, después de dos años de trabajo y talleres de reflexión comunes.

Los ejes temáticos, elegidos por los jóvenes investigadores, son discutidos y debatidos durante el año y culminan en el Training Seminar. La primera edición del evento, «La política de lo diverso: ¿producción, reconocimiento o apropiación de lo cultural?», cuestionaba las identidades y los imaginarios como práctica intercultural, en la búsqueda de nuevos espacios de negociación y de nuevas herramientas para su estudio. La segunda edición, «La dinámica del contacto: movilidad, encuentro y conflictos en la relaciones interculturales», se ocupó de los espacios de contacto y de las dinámicas que en ellos se establecen, profundizando en los temas de la negociación del conflicto y de las estrategias para transformar la incertidumbre del contacto en códigos conocidos. La tercera edición continuó en el mismo recorrido de investigación y abordó la cuestión de la aceleración de la movilidad y, consecuentemente, del intercambio entre personas. Desde este punto de vista, se analizó la relación entre

cultura y política para reflexionar sobre el significado de democracia cultural.

En 2010, con el intento de abrir aún más el Training Seminar hacia nuevos espacios de investigación y participación, los jóvenes investigadores de Foro plantearon el problema de las *formas-otras* de saber, que a veces quedan fuera del conocimiento puramente académico o de las metodologías de investigación tradicionales. Con este objetivo nació el cuarto seminario, que se centró en las «Formas-Otras: saber, nombrar, narrar, hacer» con la propuesta de acercar puntos móviles, conexiones y transformaciones capaces de articularse sin marcar ejes ni coordenadas estándares.

La quinta edición del Training Seminar llegó en 2011, y en ella quisimos continuar este recorrido, interrogándonos sobre las propias *políticas del conocimiento* y sus relaciones con la formación y el desarrollo de dinámicas interculturales. Guiados por Mieke Bal, Sanjay Seth, Alexandra Zavos, Ramin Jahanbegloo y Gonçal Mayo Solsona, los participantes entablaron un largo debate sobre las categorías de las dinámicas interculturales, así como sobre su capacidad de adaptarse a diferentes perspectivas disciplinares y metodológicas. En este sentido, la atención se centró tanto en el conocimiento académico, como en otras fuentes de producción de saberes y en los nuevos medios de difusión y elaboración del conocimiento. Este volumen, que recoge los contenidos que se abordaron, propone numerosos puntos de vista sobre el papel del investigador, de la investigación, así como sobre las fuentes de producción de conocimiento, reconociendo las ambigüedades y las contradicciones que los jóvenes investigadores van encontrando durante sus recorridos de investigación. Más allá del conocimiento académico, a través de reflexiones sobre las prácticas que por un lado producen saberes y por el otro los reflejan, se desarrolla a lo largo de los textos un profundo debate sobre las dificultades y los límites que marcan el conocimiento y la posibilidad de alternativas y opciones potenciales para nuevos espacios de dinámicas interculturales. Asimismo, la publicación recoge los temas contenidos en la clausura del V Training Seminar, un panel metodológico sobre la relación entre métodos de investigación y la construcción de una determinada forma de conocimiento, con una reflexión, en particular, sobre la ética de la investigación social en línea.

En esta ocasión, junto a los cuatro directores de panel, que han firmado los artículos introductorios de cada uno de los bloques de esta publicación, el encuentro tuvo a Mieke Bal como *key-note speaker* que, además de introducir y concluir el seminario, y dialogar constantemente con los participantes, presentó su película *A History of Madness*. En este volumen presentamos su introducción sobre el concepto de *Extranjerías*.

Esta publicación quiere difundir el trabajo colectivo de los miembros del Foro de Jóvenes Investigadores de CIDOB y dejar constancia de su trabajo, que quiere continuar para crear redes más amplias que difundan y profundicen en los temas de estudio e investigación propios de las dinámicas interculturales.

Gracias a la colaboración de la Universidad de Naciones Unidas para la Alianza de Civilizaciones se pudo celebrar el V Training Seminar del FJIDI y llevar a cabo la edición de su contenido que presentamos en este volumen.

Yolanda Onghena
Investigadora senior, CIDOB
Alvise Vianello
Coordinador FJIDI

